

**INSTITUTO TÉCNICO “JESÚS OBRERO”**  
**LOS FLORES DE CATIA**  
**II MOMENTO**  
**ÁREA DE FORMACIÓN: G.H.C**  
**PROFESOR: ADRISON IZARZA**  
**AÑO ESCOLAR 2019 – 2020.**

**Primera Actividad Evaluativa. (20%)**

**(Grupal: dos o tres personas)**

**Instrucciones:**

1. Lee los siguientes documentos escritos por el Libertador: El Manifiesto de Cartagena (15 de diciembre de 1812). El Manifiesto de Carúpano (7 de septiembre de 1814). Carta de Jamaica (6 de septiembre de 1815) <https://www.oas.org/children/Simon/sDocumentos.html>
2. Realizar un cuadro comparativo haciendo referencia a los documentos hechos por el Libertador Simón Bolívar, usa como referencia el siguiente cuadro:

<b>Documento</b>	<b>Errores de la causa Patriota</b>	<b>Compromisos y estrategias para continuar la lucha de la causa Emancipadora</b>
<b>Manifiesto de Carúpano</b>		
<b>Manifiesto de Cartagena</b>		
<b>Carta de Jamaica</b>		

Para la Reflexión que va complementar el cuadro comparativo, es importante tener en cuenta lo siguiente: 1. Escribe las diferencias del contexto político e histórico en el que el Libertador escribió cada uno de estos documentos.

2. De acuerdo con los documentos, reflexiona y analiza las causas de la caída de la Primera y la Segunda República de Venezuela.

**Segunda Actividad Evaluativa (10%)  
(Grupal: dos o tres personas)**

Se propone realizar un Análisis crítico sobre la formación y disolución de la Gran Colombia. Tomando como referencia, el proceso de formación y transformación política y territorial de la Gran Colombia; causas y consecuencias de la disolución de la Gran Colombia.

**Páginas de consultas:**

<http://bibliofep.fundacionempresaspolar.org/dhv/entradas/d/discurso-de-angostura/>

<https://enciclopediadehistoria.com/disolucion-de-la-gran-colombia/>

**Criterios de forma y contenido para la evaluación en las entregas:**

Presentar un encabezado institucional, nombre de la actividad, Área de Formación, Docente responsable, nombre (es) de los estudiantes y fecha de elaboración.

**Forma:** tipo y tamaño de fuente (Arial o Times Roma 12), interlineado (1,5), márgenes (Derecho 4; Izquierdo 3; Superior 3; Inferior 3), características y disposición de Título (Centrado), introducción, conclusiones y referencias.

La introducción con tres párrafos: visión general del tema, propósito y estructura del escrito.

**Contenido:** coherencia de las ideas, redacción, ortografía, pertinencia (que se refiera a lo tratado) y originalidad (ausencia de plagio o copia de ideas).

Conclusiones con tres párrafos: Importancia del tema, propósito y reflexión.